

Vuoden 2018 taidekilpailu, aiheena ”Kasvot”

- Mari Krappala, TaT, Aalto-yliopiston kulttuurintutkimuksen dosentti

Kasvojen ilme kertoo tunteemme tai asenteemme. Lähetämme ilmeellämme ei-sanallisia viestejä toisillemme. Selfieiden mukana kiinnitämme kasvomme paikkaan, kerromme kenen kanssa olemme olleet jossain, tunnistettavassa tai tuntemattomassa paikassa. Osa kasvojen välittämistä ilmeistä on harkittuja, osa tahattomia, jolloin tunne vain näkyy kasvoiltamme, vaikka emme sitä itse tunnista tai toivo.

Aloin tarkastella teidän teoksianne kysymyksillä, miten teos puhuu, mistä teoksista löytyy useampi tulkinta tai mitä kasvot kertovat. Useista teoksista näihin kysymyksiin löytyi vastauksia tai tulkintoja, mutta mieleeni jäi erityisesti nämä kolme:

Ensimmäisen sijan saa numero 8.

Vuoden 2018 Vihtoriksi valittiin

Maija Hämäläinen ”Sumua ilmassa”, akryyli pdf levyllä



Sen utuiseen maisemaan ja kauniiden värien joukosta erottuu useita kasvoja ja ihmishahmoja. Teoksesta löytyy monta luentaa. Aina uudella katseella näin siinä heijastumia etäisten ja läheisten ihmisten viesteistä ja heidän välisistä suhteistaan.

Toiselle sijalle asetin teoksen numero 15. Orvokki Hanses "Kukako?", öljy kankaalle



Kuutamon valossa istuvan naisen katse ja asento ovat paljon puhuva. Näin teoksessa ihmisen päivä- ja yöpuolen, monenlaisten elämäkokemusten kerrokset vanhan naisen kasvoissa. Ilme on sellainen, että siihen on helppo asettaa erilaisia tunteita, muistoja, huolia ja helpotuksen hetkiä. Tuttu näyttää kuunvalossa toisenlaiselta ja yöllä totuus voi näkyä kirkkaammin.

Kolmannen sijan saa teos numero 14. Tuula Halttunen "Sisarukset", akryyli



Kaksi lasta katselevat toisiaan ja katsoja näkee tilanteen ikään kuin sivusta. Heidän kohtaamisessaan on jotain herkkää ja haurasta ja teos välitti ihanan tunteen läheisyydestä, toisilleen tärkeistä pienistä ihmisistä, katsoi teosta sitten kaukaa tai läheltä.

Äänestyskilpailun tuloksena valittiin:

Vuoden 2018 Turun Sunnuntaimaalariksi

1. Ulla Joutsamo

- työ nro 21, akvarelli, 21 pistettä (9 ensimmäistä sijaa)



2. Laura Karhuvaara

- työ nro 23, akvarelli, 21 pistettä (6 ensimmäistä sijaa)



3. Maija Hämäläinen

- työ nro 8, akryyli pdf-levylle, 18 pistettä

